공무국외여행 보고서

『핀란드 도코모모 국제회의 참석 및 2014 한국 유치 지원』

2012. 8. 6 ~ 8. 11

국가건축정책위원회

목 차

Ⅰ. 출장개요 ····· 1

Ⅱ. 행사(도코모모 국제회의)개요 ····· 3

Ⅲ. 주요활동 ····· 7

1. 도코모모 주요 회장단 만찬 ····· 7

2. 개회식 참석 및 우리나라 유치 지지(개별면담) ····· 8

3. 차기회의 개최도시 제안발표 시 위원장 연설,
핀란드건축박물관, 디자인전시관 주관 행사 참석 ····· 10

4. 폐막식 참석 및 한국유치 확정 ····· 12

Ⅳ. 시사점 ····· 13

Ⅰ. 출장 개요

1 목 적

도코모모(DOcumentation and COnservation of building, sites and neighborhoods of the MOdern MOvement) 국제회의는 2014년 제13회 국제회의 개최지를 결정하는 행사로서 회의유치를 위한 개최도시 제안발표에 위원장 지지발표 및 유치관련 위원회관계자 회의 배석 등을 통한 정부의 관심을 표명

- ○ 도코모모는 근대건축에 관한 세계적인 학자와 이론가들 그리고 건축가들이 참여하는 가장 대표적인 대규모 세계 대회로 한국의 근대건축과 근대문화유산을 세계에 알리는 기회가 될 것이며, 아시아권에서 처음으로 열리는 세계대회로서 많은 회원국들의 관심이 집중되어 있는 중요하고 의미있는 행사임
- ○ 아시아에서 최초로 서울대회 유치를 통하여 유럽이나 미국 중심의 모더니즘 시각과 달리 아시아에서 모더니즘의 확장과 충돌이 이루어졌는지 내용과 과정을 확인할 수 있는 기회가 될 것임
- ○ 또한, 2014년 도코모모 국제회의를 유치하여 2017년 UIA세계대회 등과 연계하여 한국건축의 우수성을 홍보함으로써 해외 관광객 유치와 국가 품격 제고

2 출장일정

- ○ 2012. 8. 6 ~ 8.11 (5박7일)

3 출장자 명단

부 서	직급(직명)	성 명
위원회	위 원 장	이상정
건축진흥과	연구위원	엄운진

4 방문장소

○ 핀란드 헬싱키(helsinki), 에스푸(espoo)

5 주요성과

○ 2014년 제13회 도코모모 국제회의 한국유치 확정

- 시기/장소 : 2014년 9월 중/ 국립현대미술관 서울관
- 참석예상규모 : 59개국, 800여명 예상(국외 500명, 국내 300명)

6 세부일정

일 자	시 각	주 요 내 용	비고
8. 6 (월)	10:20	○ 인천공항 출발	핀에어 0042
	14:00	○ 헬싱키 도착	
	16:00	○ 호텔 Check-In 및 휴식	
	18:30	○ 도코모모 주요 회장단 만찬 - 관계자 및 한국유치단 참석	
8. 7 (화)	09:00～15:00	○ 헬싱키 주요건축물 답사	전용차량
	18:00	○ 도코모모 개회식 참석	
8. 8 (수)	09:30～18:00	○ 도코모모 컨퍼런스 참관	전용차량
	(15:15～15:45)	○ **유치제안발표 참석 및 Key Speech (*위원장)**	
	19:00	○ 핀란드건축박물관 및 디자인전시관 주관 행사 참석	
8. 9 (목)	09:30～18:00	○ 도코모모 컨퍼런스 참관	전용차량
8. 10 (금)	09:30～18:00	○ 도코모모 컨퍼런스 참관	전용차량
	17:00	○ 폐막식 참석, 최종선정도시 발표 (한국개최도시 확정)	
8. 11 (토)	09:30~13:00	○ 헬싱키 주요건축물 답사	핀에어 0041
	17:30～	○ 헬싱키 출발 (8. 12. 일 08:20 인천도착)	

II. 행사(도코모모 국제회의) 개요

1 도코모모 인터내셔널 개요

○ 도코모모(DOCOMOMO)란 DOcumentation and COnservation of Buildings, sites and Neighborhood of the MOdern Movement(근대 운동에 관한 건물과 환경 형성의 기록 조사 및 보존을 위한 조직)을 줄여서 부르는 말임

○ 20세기의 중요한 중요한 조류였던 근대 운동에 속하는 건축과 도시를 대상으로 건물과 자료의 보존을 제창하고 활동하는 조직체

○ UNESCO, ARCHIAFRICA, THICOM, ICOMOS, UIA 등과 연계하여 활동하고 있습니다. 아시아에서는 현재한국과 일본이 참여하고 있고 중국과 홍콩 대만이 참여를 준비하고 있음

○ 도코모모 인터내셔널은 역사가, 건축가, 타운 플래너, 조경 디자이너, 환경 보호가, 교육자, 학생들과 행정관리자 등을 하나로 모아주는 역할을 하는 다원적인 국제기관

○ 현재 도코모모 인터내셔널은 59개 조직이 참여하고 있으며 유럽, 아메리카, 아시아, 오세아니아와 아프리카 등 전 세계의 회원이 가입되어있으며 여러 지역에서 모여지는 다양한 문화와 경험을 공유

- 2년마다 국제회의 개최(최근 2010년 멕시코, 2012년 핀란드)

○ 도코모모 국제회의 역대 개최지

1회. 네덜란드 Eindhoven, 1990 / 2회, 독일 Dessau, 1992
3회, 스페인 Barcelona, 1994 / 4회, 슬로바키아 Sliac and Bratislava, 1996
5회, 스웨덴 Stockholm, 1998 / 6회, 브라질 Brasilia, 2000
7회, 프랑스 Paris, 2002 / 8회, 미국 New York, 2004
9회, 터키 Istanbul and Ankara, 2006
10회, 네덜란드 Rotterdam, 2008
11회 멕시코, Mexico City, 2010

② 도코모모 코리아(한국근대건축보존회)

○ 설립목적 : 근대건축물 조사・연구・교육・홍보활동을 통해 한국근대건축유산 보존에 기여

○ 창 립 일 : 2003. 5. 2.

- 『문화체육관광부 및 문화재청 소관 비영리법인 설립 및 감독에 관한 규정』에 따라 문화재청 소관 비영리법인으로 설립허가(2005.12.19.)

○ 2004년부터 근대문화유산의 보존 활용을 주제로 도코모모 코리아 디자인공모전을 열어 많은 호응을 얻고 있음. 약 190여명의 회원이 다양한 프로그램에서 활동 중이며 2004년 9월 정식회원국으로 가입하여 활동하고 있음

③ 제12회 도코모모 국제회의 개요

○ 기 간 : 2012. 8. 7(화) ~ 8. 10(금)

○ 장 소 : 핀란드 에스푸 문화센터

○ 세부일정

- 8. 7 : 행사오프닝
- 8. 8~10 : 3개 세션별 발표 및 토론, 위원회 미팅, 원탁회의, 전시회 등

* 8. 8 : 차기 회의 개최도시 제안발표 (30분)

** 위원장 연설 (지지요청)

- 8. 10 : 행사 폐회 및 차기 개최국 발표

※ 컨퍼런스 전후로 각종 답사프로그램, 학생워크숍 개최

○ 주제 : "THE SURVIVAL OF MODERN - FROM COFFEE CUP TO GENERAL PLAN"

- 소주제 : 환경(Environment), 도시공간(Urban Spcae), 열린평면(Open Plan), 실내건축과 가구(Interior Design)

○ 주요면담자 : 도코모모 회장단 및 임원

- Ana Tostões, Ivan Blasi(도코모모 인터내셔널 회장단), Timo Tuomi, Leena Makkonen(도코모모 핀란드 회장단), YAMANA Yoshiyuki(도코모모 일본) 등

○ 참석자 : 전 세계 건축학자 및 건축가 500여명 참여

* 국내참석자(20명) : 국가건축정책위원회 (이상정 위원장, 엄운진 연구위원), 문화재청 (근대문화재과 김상구 과장외 2명), 도코모모 코리아(김태영 회장, 김종헌, 김태우 유치위원장, 김종성 고문 등 15여명)

④ 2014 서울 도코모모 국제 컨퍼런스 개요

○ 개최목적

- 우리의 독창적이고 우수한 근대문화유산의 가치를 재조명하고 국내외에 적극 홍보함으로써 국제적인 위상 제고

- 한국의 근대문화 유산에 대한 대국민 홍보, 구체적인 보존과 활용에 대한 아이디어・아카이브 구축, 한국근대문화유산의 보존 및 활용에 대한 방향성 정립

○ 사업개요

- 의　　제 : 충돌과 확장(Expansion and Conflict)

> "그동안 유럽이나 미국 중심의 모더니즘적 시각을 통해 보여준 연구 성과들과는 달리 어떻게 아시아에서 모더니즘의 확장과 충돌이 이루어졌는지 그 내용과 과정을 확인"

· 모더니즘은 이러한 충돌과 확장의 과정에서 성장하고 완성을 향해 다듬어 진 것입니다. 동일한 권역이라고 하더라도 모던은 각 지역적 맥락에 따라 보였던 양상이 매우 다릅니다. 모더니즘은 한국에서 현재에도 확장의 과정에 있습니다. 모더니즘의 충돌과 확장이 끊임없이 다이나믹하게 실시간으로 이루어지고 있는 한국은 모더니즘의 본질을 다시 한 번 생각할 수 있는 최적의 현장입니다. 특히 2014년 컨퍼런스가 이루어지게 될 국립현대미술 관 서울관은 한국에서의 모더니즘이 겪었던 충돌과 확장의 과정을 압축적으로 보여주는 곳임

- 소주제 : 교육과 이론, 도시계획와 풍경, 보존(보존과 도시재개발), 기술(건축재료), 전문가 워크숍(세운상가 재개발)

- 개최기간
  · 2013.5~9월중(국제·국내 세미나)
  · 2014.9월중(국제 컨퍼런스)
- 개최장소 : 국립현대미술관 서울관 등
- 주요행사 : 국제 심포지엄(학술, 기술) 및 워크숍, 도코모모 인터내셔널 국가대표단 회의, 세계 근대문화유산 전시, 한국근대문화유산 투어 및 일반인 참여 프로그램 등

○ 유치위원

- 회장 : 김태영(청주대학교 건축학과 교수)
- 고문 : 김정동, 김정신, 윤인석, 김종성, 김병현
- 총괄 : 김종헌(전 도코모모 코리아 회장, 배재학당역사박물관장, 배재대학교 건축학과 교수),
  김태우(현 도코모모 코리아 부회장, 한국건축가협회 이사, ㈜디자인그룹 아리건축 대표)
- 학술, 기획, 전시 및 운영
  · 이주연(현 도코모모 코리아 부회장, 공간그룹 이사)
  · 박민철 (현 도코모모 코리아 이사, 한국건축가협회 이사, ㈜지앤에이 파트너스 건축사사무소 대표)
  · 이의성 (현 도코모모 코리아 이사, ㈜창조건축 상무)
  · 전성은 (현 도코모모 코리아 이사, 세상숲건축도시네트워크 대표, 한양대학교 건축학부 겸임교수)
  · 김영철 (베를린 공과대학 건축학 박사과정 수료, 현 광운대학교, 한양대학교 외래교수)
  · 김정후 (런던 정치 경제 대학교 건축도시학 박사, JHK 도시건축정책연구소 소장)
  · 박 열 (토문건축 설계본부 소장)
  · 박제유 (한국건축가협회 이사, 제이 유 건축사사무소 대표)
  · 송한나 (뮤지엄큐레이터연구소 대표, 독립큐레이터)
  · 윤준환 (사진작가)
  · 윤정현 (시아플랜 건축 디자인총괄 대표, 한양대학교 건축학부 겸임교수)
  · 이상수 (제일기획 스페이스 마케팅, 전 홍익대학교 프로덕트 디자인과 외래교수)
  · 이선우 (㈜지앤에이 파트너스 건축사사무소)
  · 정 에스더(㈜창조건축)

Ⅲ. 주요활동

1 도코모모 주요 회장단 만찬(관계자 및 한국유치단)

○ 일시/장소 : ‘12.8.6. 18:30/ 핀란드 식당

- 주요면담자 : Ana Tostões, Ivan Blasi(도코모모 인터내셔널 회장단), Timo Tuomi, Leena Makkonen(도코모모 핀란드 회장단), YAMANA Yoshiyuki(도코모모 일본) 등





2 개회식 참석 및 우리나라 유치 지지(개별면담)

○ 일시/장소 : '12.8.7. 17:00~/에스푸 문화센터 타피올라 홀

- 개막식행사 : Ana Tostões(도코모모인터내셔널 회장), Leena Makkonen(도코모모 핀란드 회장), Markku Marakula 등
- Keynote speech : Juha Leiviskä, 자신의 프로젝트를 중심으로 한 핀란드건축 소개
  Juhani Pallsmaa "Tradition, Newness and identity-existential meaning in architecture"



그림 4 개막식 주최(Ana Tostões)



그림 5 개막식 keynote speech(발표:Juhani Pallsmaa)



그림 6 리셉션 장 내 한국유치 관련 전시 부스



그림 7 우리나라 유치지원을 위한 개별 미팅

3 차기회의 개최도시 제안발표 시 위원장 연설, 핀란드건축박물관 및 디자인전시관 주관 행사 참석

○ 일시/장소 : ‘12.8.8. 15:30/에스푸 문화센터 타피올라 홀, 디자인수도 헬싱키 특별전시관



그림 8 한국 제안발표(발표:이의성 도코모모코리아 이사)



그림 9 위원장 지지연설 (copyright : 윤준환)



그림 10 개최도시 제안발표 후 한국유치단 인사 및 질의응답
(국건위 위원장, 문화재청 관계자, 도코모모코리아 유치단)



그림 11 핀란드건축박물관, 디자인전시관 주관 행사

④ 제12회 도코모모 국제회의 폐막식 참석 및 우리나라 유치 확정

○ 일시 : ‘12.8.8. 15:30



그림 12 도코모모 위원장 한국유치 확정 발표



그림 13 폐막식 후 기념촬영(김태영 회장, 이상정 위원장, Ana Tostões 도코모모 인터내셔널회장, 김종성 고문, 김태우 이사)

Ⅳ. 시사점

1. 2014 도코모모 국제회의 한국 유치에 기여

○ 도코모모 주요 회장단 만찬(관계자 및 한국유치단) 주관 및 회장단 및 회원개별 면담을 통하여 한국건축 및 국가건축정책위원회의 역할과 활동에 대한 소개를 통하여 도코모모코리아 한국 유치활동을 전방위적으로 지원함

○ 특히 유치제안과 관련하여 국가건축정책위원회 위원장 발표를 통하여 국건위 차원에서의 적극적인 지원을 다짐하여 각국의 참석자들에게 한국 유치의지 및 공신력 강화에 기여

○ 국건위에서는 작년 10월 2017년 UIA(세계건축가연합) 세계건축대회 유치에 이어 이번 도코모모 국제회의에도 이상정 위원장이 직접 참석하여 지지연설 및 주요 회장단 면담을 통해 한국유치를 적극 지원함으로써 한국건축의 해외홍보 성과

2. 한국대회 유치의 의의

○ 도코모모(DOcumentation and COnservation of building, sites and neighborhoods of the MOdern MOvement)는 근대건축에 관한 세계적인 학자와 이론가들 그리고 건축가들이 참여하는 가장 대표적인 대규모 세계 대회로 이번 2014년 도코모모 국제회의의 대한민국 개최가 확정으로 근대건축에 관한 세계적인 학자와 이론가들 그리고 건축가들에게 한국을 세계에 알리는 기회가 될 것임

○ 특히, 이번 행사는 아시아권에서 처음으로 개최하는 것으로 한국을 중심으로 한 동양의 근대건축 논의에 대하여 많은 회원국들의 관심이 집중되어 있는 중요하고 의미 있는 행사

○ 2017년 UIA 세계대회와 연계하여 한국의 근대건축과 근대문화유산을 세계에 알림으로써 한국건축 문화홍보 및 품격제고에 기여할 것으로 기대됨